



Projekt "FLI CREATE"
AKTIVNE METODE
PEDAGOGIKA, OSREDOTOČENA NA UČENCE

17.-19. november 2020
spletno usposabljanje vodi AHE Lodz, Poljska



Cilji:

Naučiti se uporabljati aktivne metode v izobraževanju

Naučiti se uporabljati skupinsko delo v izobraževalnem okolju

Metode:

Mehke veščine so koristne za vse udeležence in so izjemno učinkovit način za oblikovanje delovne skupine, ki bo dobro sodelovala.

Menimo, da je ta del usposabljanja odličen za pedagoge, ki bi radi izboljšali svojo sposobnost motiviranja učencev.

Integracija - Usposabljanja za učitelje, ki pomagajo prepoznati potencial ljudi in institucije, ki jo predstavljajo, naloge so načrtovane za prepoznavanje prednosti in virov izobraževanja.

Med usposabljanjem bomo uporabljali skupinsko delo, individualno posvetovanje, nevihto možganov (brainstorming), razpravo, medsebojno ocenjevanje.

Vsa srečanja bodo potekala na **Click Meetingu in ZOOMu** (neobvezno, odvisno od odločitve udeležencev), rezultati pa bodo arhivirani na platformi za e-učenje poljske virtualne univerze www.puw.pl.



14.00-14.15 Začetek srečanja - Pozdrav udeležencev, seznanitev s cilji usposabljanja ter konceptom in vsebino modula 2.

14.15-15.30 Vključevanje - raziskovanje in vaje o individualnih interesih udeležencev

15.30-16.00 Odmor

16:00-17:30 Spletno delo v skupini z vodjo projekta (vse skupine hkrati). **Uporaba kreativne projektne metode** - izmenjava idej o priložnostih pri vzgojno-izobraževalnem delu z drugimi. Brainstorming in izbor idej za skupinski projekt, ki bi jih lahko razvili in uresničili v okviru tečaja v sodelujočih ustanovah. **Okviri za nalogo: - Biti mora ustvarjalna! - mora stremeti k razvoju udeležencev - prinesiti mora spremembe** (v vaše življenje, v življenje drugih ljudi). Določeni udeleženec predstavlja skupino. Predstavitev idej za ustvarjalni projekt. Vrednotenje seje: Ali imam jasne razloge in tudi načrt za uporabo metode ustvarjalnega projekta? (Zagotovo imate!)



Uporaba **metode ustvarjalnih projektov** - Kakšne so prednosti metode ustvarjalnih projektov

Pomen ustvarjalnosti pri projektnem delu in dodatne vrednosti metode ustvarjalnih projektov

Razvijanje ustvarjalnosti pri projektnem delu

Odkrivanje potenciala udeležencev (ustvarjalcev in prejemnikov) ter s tem razvoj strasti in interesov (virov in zmožnosti)

povečanje domišljije in opredelitev vizije lastnega razvoja

iskanje in ustvarjanje učinkovitejših, inovativnejših načinov reševanja problemov

preseganje lastnih meja, spreminjanje ustaljenih shem, odzivanje na izzive, ki omogočajo kritično razmišljanje

Raznolikost izkušenj, ki udeležencu omogoča, da opazi različne poglede na pojave in probleme

Uporaba **metode ustvarjalnih projektov** - Kakšne so prednosti metode ustvarjalnih projektov

Prednosti te metode so njen izobraževalni, socialni in integracijski potencial, zlasti:

- omogoča izvajanje izobraževalnih dejavnosti (s kognitivnimi, izobraževalnimi in vzgojnimi cilji - in tudi terapevtskimi cilji v primeru projektov, ki prinašajo čustveno zadovoljstvo),
- razvijanje raziskovalnega (načina) mišljenja, sposobnosti ustvarjalnega, konceptualnega in analitičnega tipa,
- oblikovanje estetske občutljivosti, doseganje čustvenega zadovoljstva,
- obvladovanje lastnega intelekta,
- obvladovanje določenih zmožnosti,
- obvladovanje sposobnosti skupinskega dela, sodelovanja in odgovornosti za lastno delo,
- pomen skupinskega dela, ki je prilagojeno interesom posameznih članov skupine,
- delitev rezultatov dela v skupnosti, - oblikovanje demokratičnih navad,
- vzgoja ljudi, ki spoštujejo pravila demokracije in svobodnih volitev,
- oblikovanje moralnih odnosov, - razvijanje raziskovalne miselnosti



Težave učiteljev, zabeležene na prvi dan usposabljanja

Kateri je boljši način oblikovanja skupin učencev: da dobre učence pomešamo s šibkejšimi ali da jih razdelimo in jim damo različne naloge, ki ustrezajo vsakemu?

Kako povečati aktivnost učencev med poukom?

Kako učence prepričati, da je čas, ki ga porabijo za učenje F.C., koristen?

Kako učence navaditi, da sprejmejo drugačnost drug drugega in se vključijo v razredno skupino?

Kako poskrbeti, da učenci z video vsebinami sami dosežejo enako raven znanja, da bomo lahko nadaljevali s temo pri pouku?

Kako z metodologijo FC obvladati anksioznost in stres učencev med ustnim in pisnim preverjanjem znanja?



Težave učiteljev, zabeležene na prvi dan usposabljanja

Kako učence spodbuditi k razmišljanju o neobičajnih idejah?

kako oblikovati sodelovalne skupine in izboljšati harmonijo v skupini?

Učenci ne vedo, kako upravljati svoj čas.

Problem: učenci niso samostojni (čakajo na odgovore, navodila).

Moji učenci ob težavah takoj obupajo.

Nekateri učenci se bojijo izraziti svoje mnenje.



Težave učiteljev, zabeležene na prvi dan usposabljanja

Učenci uporabljajo digitalno tehnologijo samo za socialna omrežja.

Učenci pogosto ne cenijo nasvetov odraslih.

Glavna težava: Učenci med poukom niso aktivni. Še nekateri problemi: strah pred izražanjem lastnega mnenja, sramežljivost pri glasnem in javnem govorjenju. Učence zmotijo druge stvari - težko je obdržati njihovo pozornost.

Zame so problemi: : - ne morem enakopravno vključiti vseh učencev - pogosto ne razumejo, da je pomembna medsebojna pomoč - kako vključiti težavne otroke - kako jih naučiti, da je učenje doma pomembno - izboljšati njihove socialne spretnosti.

Učenci pred poukom (doma) ne gledajo videoposnetka. Učenci ne razumejo, zakaj bi si morali ogledati video posnetke. Učenci doma nimajo dostopa do določene tehnologije. Učenci menijo, da je moja naloga, da jim razložim snov in da so temu namenjene učne ure.



Naloge o interesih in stasteh učiteljev

Zakaj začetni s strastjo?

Strast

Zakaj začeti s to temo?



Zakaj začeti s strastjo?

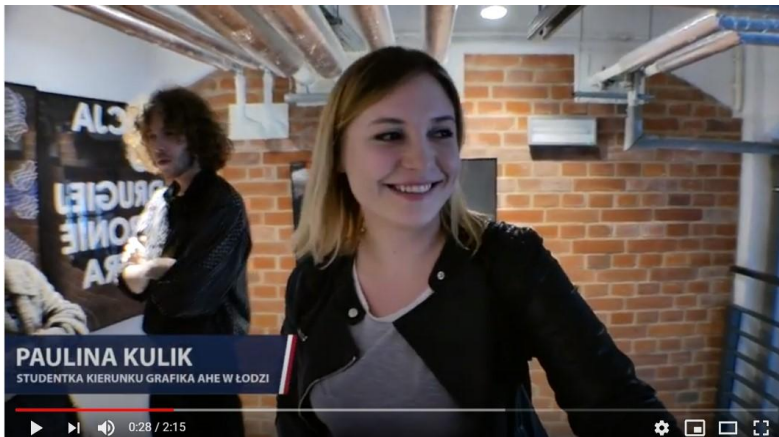
Oglejte si zabaven video posnetek o učitelju na Univerzi za humanistične in ekonomske vede, ki pri pouku angleščine govori o oblikah boja s svetlobnim mečem (praktični pristop).

https://youtu.be/9M_mbkmlhhU

dostopano April 24, 2020

Strast

Zakaj začeti s to temo?

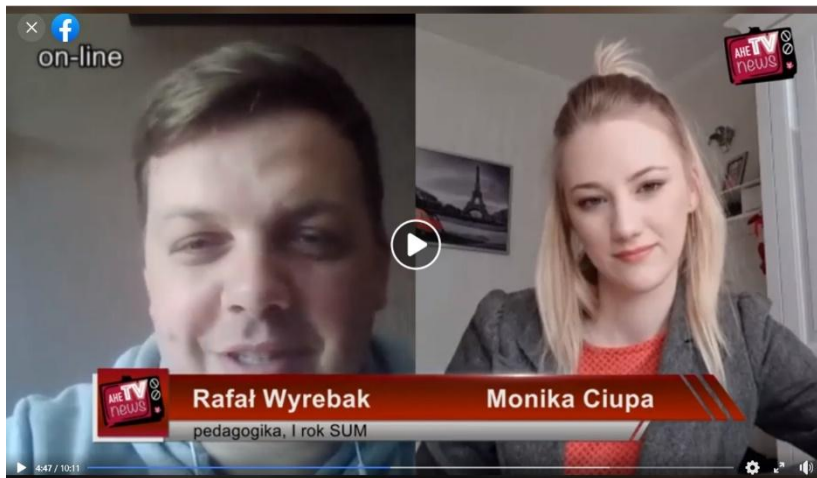


Študenti fakultete za grafični dizajn se potegujejo za razstavo svojih plakatov ob koncu leta v galeriji izven univerze. Razstava je potekala v središču kreativnih industrij Art_Inkubator v Lodžu.

6. The opening of the students' poster exhibition project. Dostopano April 24, 2020
<https://www.youtube.com/watch?v=plqC57tT6Jk&t=27s>

Strast

Zakaj začeti s to temo?



5. The video bulletin

<https://www.facebook.com/dziksahe/videos/220074732767999>

Študenti fakultete za novinarstvo in družbene medije vodijo televizijski novinarski kanal AHE in vsak teden predstavijo video novice - opravljajo intervjuje, urejajo gradivo in ga objavljajo. Sprejemajo odločitve, delujejo samostojno in prevzemajo odgovornost za rezultate svojega dela.

Strast

Zakaj začeti s to temo?



Delavnica za otroke v javnem dnevnem varstvu

Rezultati projekta:

Vključevanje lokalne družbe, iskanje sponzorjev, ustvarjanje vzdušja, ki podpira ustvarjalnost in sodelovanje, pridobivanje sredstev za projekt, navezovanje stikov.

Strast

Zakaj začeti s to temo?



2. Skupina študentov se je odločila, da bo obnovila dve sobi v bližnji sirotišnici.

Rezultati projekta: Iskanje sponzorjev, ustvarjanje vzdušja, ki podpira ustvarjalnost in sodelovanje, pridobivanje sredstev za projekt, navezovanje stikov. Eden od učencev je začel delati v sirotišnici.



Vaje o strasteh

Naloga 1. (individualno delo)

Navodila 1: Zapišite čim več asociacij na besedo "strast" - opredelite, kaj vam ta beseda pomeni, kakšen je njen pomen in vrednost, zakaj jo je vredno razvijati? Svoja razmišljanja objavite v klepetu.

Naloga 2. (skupinsko delo)

Navodila 2:

Svojo ekipo predstavite učencem kot "ekipo fantastičnih učiteljev", ki zagotavljajo najboljšo izobraževalno izkušnjo. Poskusite poudariti svoje najmočnejše prednosti in spretnosti.

Vaje o strasteh

Naloga 3. (Individualno delo - delili boste le izbrane elemente)

Navodila 3: Kaj je vaša strast?

Delite svojo strast z drugimi: naredite načrt, kako bi svojo skupino zainteresirali za svojo strast.

- Izberite strast.
- Zapišite svoje želje, povezane z njo.
- Opredelite, katere so vaše močne točke pri uresničevanju vaše strasti.
- Povejte drugim, kaj ste dosegli zaradi svoje strasti.
- Kakšne rezultate je prinesla vaša strast?
- Načrtujte dejavnosti, zaradi katere se bodo drugi začeli zanimati za vašo strast.
- Uporabite medije kot sredstvo za prikaz, da je vaša strast lahko zanimiva za druge (lahko uporabite slike, zapišete zgodbo. Načrtujte dejavnosti in vključite druge s pomočjo interaktivnih medijev).



Vaje o strasteh

Naloga 4. (skupinsko delo)

Navodila 4:

Napišite odgovore na vprašanja: Kaj so prednosti vašega področja poučevanja, ki bi se lahko nanašale na strasti drugih ljudi?



Hvala za aktivno sodelovanje!