



**“FLI CREATE” projekt
Aktív módszerek,
Tanulóközpontú pedagógia**

**2020. November 17-19.
online tréning
AHE Lodz, Lengyelország**



Célok:

Megtanulni az aktív módszerek oktatásban való alkalmazását

Megtanulni, hogyan lehet csoportmunkát használni oktatási foratókönyvek tervezésében

Módszerek:

A „puha készségek” minden résztvevő számára hasznosak, és rendkívül hatékony módszert jelentenek az együttműködő munkacsoport felépítésére.

A képzés ezen részét nagyszerű lehetőségnek tartjuk az oktatók számára, hogy javítsák a tanulók inspiráló és motiváló képességét.

Integráció - az emberekben és az általuk képviselt intézményben rejlő lehetőségek felismerését segítő oktatói képzésekben a feladatokat az oktatási erősségek és erőforrások felismerésére tervezzük.

A tréning során csoportmunkát, egyéni konzultációt, ötletelést, beszélgetést, szakértői értékelést alkalmazunk.

Minden foglalkozás a Click Meetingen és a ZOOM-on lesz megtartva (opcionális, a résztvevők döntésétől függően), az eredményeket pedig a Lengyel Virtuális Egyetem e-learning platformján archiváljuk: www.puw.pl



14.00-14.15 A foglalkozás kezdete- A résztvevők köszöntése, megismertetése a képzés céljaival és a 2. modul koncepciójával és tartalmával.

14.15-15.30 Integrálás - a résztvevők egyéni erőforrásainak feltárása. Gyakorlatok a szenvedélyről

15:30-16:00 Szünet

16:00 -17:30 Online csoportmunka a vezető trénerrel (Minden csoport együtt dolgozik).

A kreatív projekt módszer alkalmazása project method - ötletek megosztása másokkal az oktatási munka lehetőségeiről. Ötletbörze és azon ötletek kiválasztása a csoportos projekthez, amelyek a résztvevő intézményekben a tanfolyam részeként kidolgozhatók és megvalósíthatók. A feladat időkerete: - **Kreatívnek kell lenni!** – **Fejlesztő hatásúnak kell lennie a résztvevőkre- Különböznie kell** (a te életedben, a valóságban, mások életében) Egy kijelölt résztvevő képviseli a csoportot. A kreatív projekt ötleteinek bemutatása. A



14.00-14.15 Foglalkozás indítása - A résztvevők köszöntése, megismertetése a képzés céljaival és a 2. modul koncepciójával és tartalmával.

14.15-15.30 Integrálás - a résztvevők egyéni erőforrásainak feltárása. Gyakorlatok a szenvedélyről

15:30-16:00 Szünet

16:00 -17:30 Online csoportmunka a vezető trénerrel (Minden csoport együtt).Applying

Szimulációs módszer- ötletek megosztása másokkal az oktatási munka lehetőségeiről.

Brainstorming és ötletek kiválasztása a csoportos projekthez, amely a résztvevő intézményekben a tanfolyam részeként fejleszthető és megvalósítható. **A feladat keretei:**

- **Légy kreatív!** – **Fejlesztő hatásúnak kell lennie a résztvevőkre** – **Különbözőnek kell lennie** (a te életedben, a valóságban, mások életében) Egy kijelölt résztvevő képviseli a csoportot.

A kreatív projekt ötleteinek bemutatása. A foglalkozás értékelése: Vannak egyértelmű



A **Kreatív Projektmódszer alkalmazása** - Milyen előnyei vannak a Kreatív projekt módszernek?

A kreativitás jelentése a projekt munkában és a kreatív projekt módszer hozzáadott értékei

A kreativitás fejlesztése a projekt munkában

A résztvevők valódi potenciáljának felfedezése (az alkotók és a befogadók), így a szenvedélyek és érdeklődési körök (erőforrások és képességek) fejlesztése

A képzelőerő fejlesztése és a fejlődés jövőképeinek meghatározása

Hatékonyabb, innovatívabb problémamegoldási módok keresése és generálása

A határok átlépése, a sémák megtörése, a kihívásokra való reagálás lehetővé teszi a kritikus gondolkodást

Az élmények sokasága, amely lehetővé teszi a résztvevő számára, hogy észrevegyék a jelenségek és problémák különböző perspektíváit

A **Kreatív projekt módszer** alkalmazása – Mik az előnyei a kreatív projekt módszernek?

Ennek a módszernek az előnyei az oktatási, társadalmi és integrációs potenciálban rejlenek, különösen:

- oktatási tevékenységek megvalósításának lehetővé tétele (kognitív, oktatási és nevelési célokkal – érzelmi elégedettséget hozó projektek esetén terápiás céllal is),
- a kérdő (kérdező) gondolkodásmód, az alkotóképesség, a koncepció, az elemző karakter fejlesztése,
- az esztétikai érzékenység kialakítása, az érzelmi elégedettség elérése,
- az intellektus elsajátítása,
- sajátos képességeinek elsajátítása,
- a csoportmunka képességének elsajátítása, az együttműködés és a saját munkáért való felelősségvállalás,
- az egyes csapattagok hobbijaihoz igazodó csapatmunka jelentősége,
- a közösségi munka eredményeinek megosztása, - a demokratikus szokások kialakítása,
- a demokrácia és a szabad választások szabályait tiszteletben tartó népnevelés,
- az erkölcsi szemlélet kialakítása, - a kísérletező mentalitás fejlesztése,



Tanárok által felvetett problémák az első napon

Mi a jobb módja a diákcsoportok létrehozásának: a jó tanulókat gyengébbekkel keverni, vagy felosztani őket, és mindenkinek megfelelő feladatokat adni?

Hogyan lehet növelni a tanulók aktivitását az órákon?

Hogyan lehet meggyőzni a tanulókat arról, hogy az F.C. a megkeresett idő?

Hogyan lehet rászoktatni a tanulókat arra, hogy elfogadják egymás sokszínűségét és bekerüljenek az osztálycsoportba?

Hogyan érhetjük el, hogy a tanulók a videós tartalmakkal önállóan is eljussanak ugyanarra a tudásszintre, hogy a tanteremben tovább tudjuk folytatni a témát?

Hogyan lehet kezelni a tanulók szorongását és stresszét a szóbeli és írásbeli tesztjeik során az FC módszertan segítségével?



Tanárok felvetett problémáinak jegyzetei az első napon

Hogyan lehet ösztönözni a diákokat, hogy eltérjenek a megszokott gondolkodástól?

Hogyan alakítsunk kooperatív csoportokat és javítsuk a csoport harmóniáját?

A diákok nem tudják, hogyan kell beosztani az idejüket.

Köszönöm, Andrea. Mindig gond volt, amikor tanár voltam.

Maria kérdése az enyémhez kapcsolódik.

Probléma: a tanulók nem önállóak (várják a válaszokat, útmutatást).

Tanítványaim a nehézségekkel szemben azonnal feladják.

Egyes tanulók félnek elmondani véleményüket



Tanárok feljegyzett problémái az első napon

A diákok rosszul használják a számítógépes eszközöket, és félnek kilépni a szociális konstrukciókból.

Számomra az a probléma, hogy a diákok nem értékelik a felnőtt tanácsokat.

Fő probléma: A tanulók nem aktívak az órákon. Részproblémák (Számomra ez a probléma): félelem a saját véleményük kinyilvánításától félénk hangos beszédkor és a hallgatók számára irreleváns témák nyilvánosságában. A diákok figyelmét más dolgok vonják el.

Számomra a probléma a következő: - nem tudok minden diákot egyformán bevonni - megértetni velük, hogy fontos a kölcsönös segítség - értékelni a nehéz gyerekeket - megnevelni őket, hogy fontos az otthoni tanulás - fejleszteni szociális készségeiket.

A tanulók nem nézik meg a videót óra előtt (otthon). A tanulók nem értik, miért nézzék meg a videókat. A diákok otthon nem férnek hozzá bizonyos technológiákhoz. A tanulók azt gondolják, hogy az én feladatom elmagyarázni, hogy miért vannak az órák.



Szenvedély gyakorlatok

Miért lássunk hozzá szenvedéllyel?

Szenvedély

Miért ezzel kezdjük?



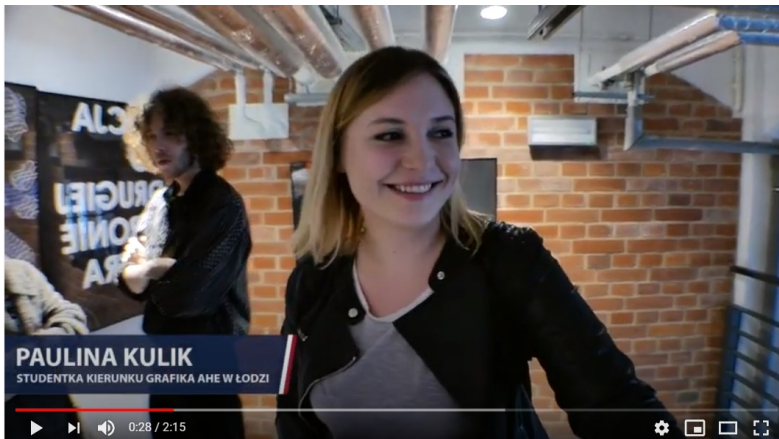
Tekintse meg ezt a szórakoztató videót arról, hogy a Bölcsészettudományi és Gazdaságtudományi Egyetem tanára leckét ad a fénykardharc formáiról (gyakorlati megközelítés), miközben angolt tanít.

https://youtu.be/9M_mbkmlhhU

Utoljára megtekintve 2020. április 24.

Passion

Why start with it?

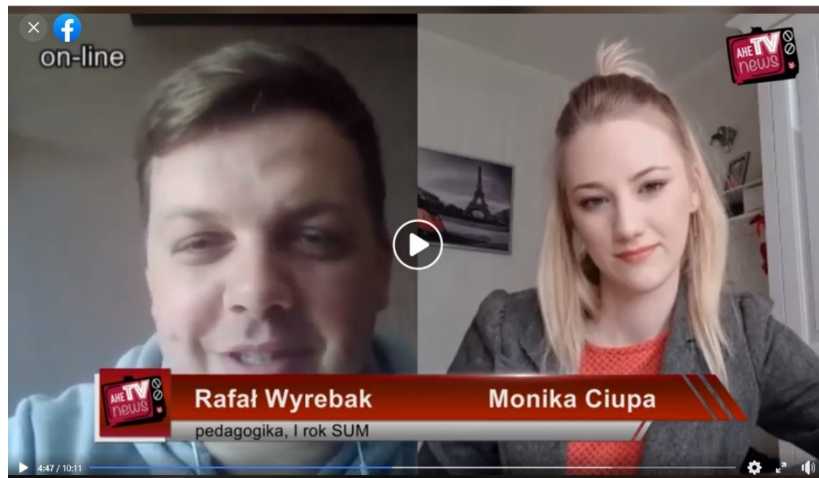


Students of Graphics faculty compete to show their posters at the end of the year in the gallery outside of the University. The exhibition was held in the creative industries hub Art_Inkubator in Łódź.

6. The opening of the students' poster exhibition project. Last access April 24, 2020
<https://www.youtube.com/watch?v=plqC57tT6Jk&t=27s>

Szenvedély

Miért ezzel kezdjük?



5. The video bulletin

<https://www.facebook.com/dziksaha/videos/220074732767999>

Az Újságíró és Közösségi Média kar hallgatói az AHE TV hírcsatornát vezetik, és hetente videós közleményt adnak ki – interjúkat készítenek, anyagokat szerkesztenek és publikálnak. Döntéseket hoznak, önállóan cselekszenek, és felelősséget vállalnak az eredményekért.

Szenvedély

Miért ezzel kezdjük?



1. Foglalkozás gyerekeknek a közösségi napköziben

A projekt eredményei:

A helyi társadalom bevonása, szponzorok keresése, kreativitást és együttműködést támogató légkör építése, forrásszerzés a projekthez, kötődések építése.

A projekt eredményei:

A helyi társadalom bevonása, szponzorok keresése, kreativitást és együttműködést támogató légkör építése, forrásszerzés a projekthez, kötődések építése.

Szenvedély

Miért ezzel kezdjük?



2. Diákok egy csoportja úgy döntött, hogy felújít két szobát a helyi árvaházban.

A projekt eredményei: Szponzorok keresése, kreativitást és együttműködést támogató légkör építése, forrásszerzés a projekthez, kötvények építése. Az egyik diák az árvaházban kezdett dolgozni.



Szenvedély gyakorlatok

1. feladat (egyéni munka)

1. utasítás: Írj le minél több rokonértelmű szót a „szenvedély” szóhoz – határozd meg, mit jelent számodra ez a szó, mi a jelentése és értéke, miért érdemes fejleszteni?

Tedd közzé gondolataidat a chaten.

2. Feladat (csoportmunka)

2. utasítás:

Promotáld a csapatot a diákoknak „Fantasztikus tanári csapatként”, amely a legjobb oktatási élményt nyújtja. Próbáld kiemelni legerősebb eszközeidet és képességeidet.

Szenvedély gyakorlatok

3. feladat (Egyéni munka – csak a kiválasztott elemeket osztod meg)

3. utasítás: Mi a szenvedélyed?

Oszd meg szenvedélyedet másokkal: készíts tervet, hogyan keltsd fel a szenvedélyeddel egy kiválasztott csoport érdeklődését.

- Válaszd ki a szenvedélyt.
- Írd le a hozzá kapcsolódó álmaidat.
- Határozza meg, melyek az erősségei abban, hogy szenvedélyét valósággá tegye.
- Mondd el másoknak, mit értél el a szenvedélyednek köszönhetően.
- Milyen eredményeket hozott a szenvedélyed?
- Tervezz meg minden olyan tevékenységet, amely miatt mások érdeklődhetnek a szenvedélyed iránt.
- Használd a médiát annak bemutatására, hogy szenvedélyed érdekes lehet mások számára (használhatsz képeket, leírhatod a történetet. Tervezhetsz tevékenységeket és vonhatsz be másokat interaktív média segítségével)



Szenvedély gyakorlatok

4. Feladat (csoportmunka)

4. utasítás:

Írja le a válaszokat a következő kérdésre: Melyek a tanítási területednek azok az erősségei, amelyek felkelthetik más emberek szenvedélyét?



Köszönjük az aktív munkát!